

854A_N

Or

FRED ANTOINE ANGELMA

RAUMSTUR

DRAMATISCHE VISION
DREI AKTE

RAR-VERLAG / BERLIN

1922

FRED ANTOINE ANGERMAYER

RAUMSTURZ

DRAMATISCHE VISION

DREI AKTE

ERSTE AUFLAGE

RAR-VERLAG / BERLIN

1922

Von diesem Werke erschien eine einmalige nummerierte Vorzugsausgabe von einhundertfünfzig Exemplaren. Nr. 1—15 mit drei handkolorierten Blättern von Rudolf Belling, handsigniert / Nr. 16—150 mit drei schwarzen Blättern von Rudolf Belling. / Als Schrift wurde die Mendelssohn-Antiqua verwendet. — Gleichzeitig erscheinen Ausgaben in englischer, französischer und japanischer Sprache.

Dieses Exemplar trägt die Nummer

1205

Alle Rechte, besonders das der Verfilmung und der Übersetzung für alle Länder, einschließlich Holland (laut dem holländischen Autorengesetz vom 1. November 1912) und Rußland (laut dem russischen Autorengesetz vom 20. März 1911 und der deutsch-russischen Übereinkunft vom 28. Februar 1913) vorbehalten. Den Bühnen und Vereinen gegenüber als Manuskript gedruckt und nur zum Zwecke der Aufführung vervielfältigt; darf weder verkauft noch verliehen werden. Das Ausschreiben der Rollen ist verboten. Eine fahrlässige Verletzung dieser Verpflichtung macht nach § 36 des Urheberrechtsgesetzes schadenersatzpflichtig, eine vorsätzliche Verletzung nach § 38 des gleichen Gesetzes strafbar. — Das Recht der Aufführung ist nur vom Bühnenvertrieb des Rar-Verlags, Berlin-Dresden, zu erwerben.

Copyright 1922 by Rar-Verlag, G. m. b. H., Berlin-Dresden.

H a u s o f f i z i n - D r u c k .

FÜR
TOMO-O WADACHI
IN FREUNDSCHAFT

Reserve. 25 June 42 Feldman

1201644

P E R S O N E N

ERFINDER
GEFÄHRTIN

FREUND

MÄDCHEN

ZENTRALTURM - SPRECHER

MUND DES OSTENS

MUND DES WESTENS

MUND DES NORDENS

MUND DES SÜDENS

ERSTER MANN

ZWEITER MANN

DRITTER MANN

ERSTES WEIB

ZWEITES WEIB

DRITTES WEIB

VIER GESTALTEN

DIE ERDVÖLKER

STIMME GOTTES

STIMME SATANS.

Erster Akt: BEIM ERFINDER.

Zweiter Akt: ANGESICHTS DER ERDE.

Dritter Akt: IM CHAOS.

ERSTER AKT

(Zeitlose Studierstube. Modelle, Tisch und Wände bedeckend. Türe links. Hintergrund, Glasveranda, gartenführend. Dämmerstunde. Erfinder über ein Modell gebeugt. Eintritt Gefährtin.)

GEFÄHRTIN *(weich)*

„Abendmüde?“

ERFINDER *(ohne Aufblick)*

„Nicht stören!“

GEFÄHRTIN

„Besuch wartet . . .“

ERFINDER

„Später!“

GEFÄHRTIN

„Dein Freund!“

ERFINDER

„Jetzt — — — Feind! Ich denke!“

GEFÄHRTIN

„Wünschst du daß . . .“

ERFINDER *(unterbrechend, hastig)*

„ . . . ja . . . ja!“

GEFÄHRTIN

(schaltet Licht ein, Bogenlampe sprüht auf)

ERFINDER (*aufblickend*)
„Weshalb?“

GEFÄHRTIN (*scheu*)
„Ich dachte . . .“

ERFINDER
„Gut! Laß es! . . . Ich bin zu Ende!“

GEFÄHRTIN
„Mit . . . ? . . .“

ERFINDER (*aufatmend*)
„Hemmungserlöst!“

GEFÄHRTIN (*jubelausbrechend*)
„Endlich! . . .
(*Sie bleibt stumm vor ihm stehen*)

ERFINDER
„Bitte Besuch!“

GEFÄHRTIN
„Mir . . . die erste Freudensekunde!“
(*Fliegt an seine Brust, er wehrt ab*)

ERFINDER (*ernst*)
„Dies . . . später! . . .“

GEFÄHRTIN (*jubilend*)
„Dornenkränze sinken vom Haupt! . . . Müdegehetzt wirst Du endlich nun atmen!“

ERFINDER (*bestimmt*)
„Niemals, solange Menschen um mich. Schlecht ist der Mensch!“

GEFÄHRTIN (*erschrocken*)
„Immer noch Dästerkeit in der Seele?“

ERFINDER

„Haben sie mir nicht Vater erschlagen und Mutter?“

GEFÄHRTIN

„Volkszut besänftigt sich rasch!“

ERFINDER (*bitter*)

„Unschuldige waren die Eltern.“

GEFÄHRTIN (*schweigt*)

ERFINDER (*erhebt sich*)

„Seit diesem Knabenalldruck — — Sprengstrom in mir!“

GEFÄHRTIN

„Großer Mann!“

ERFINDER (*bitter*)

„Orkan des Jahrtausends!“

GEFÄHRTIN (*zaghaft*)

„Was nun?“

ERFINDER

„Die Tat!“

GEFÄHRTIN (*erschrocken*)

„Unabänderlicher Entschluß?“

ERFINDER

„Jahre der Qual heischen Erfüllung. Jahre der Warnung und Warnung sind ungehört verhallt wie ein Tag!“

GEFÄHRTIN

„Keiner glaubt an sein Böses.“

ERFINDER (*bitter*)

„Hohnorkan niederdröhnte mein Rufen, wo ich auch warntel
Gevierteilt in mir, rückkehrte ich von Weltfahrt und Weltfahrt!
Wunde bin ich, verblutend am Bösen!“

GEFÄHRTIN (*läßt Haupt sinken*)

„Schwach meine Hände!“

ERFINDER

„Rufe den Freund!“

(*Sie geht zur Türe links, öffnet, ruft, — eintritt Freund*).

FREUND (*sich umblickend*)

„Zuviel Licht! . . . Dämmerung ist!“

GEFÄHRTIN (*frauenleis*)

„Mein Versehen . . .“

(*Freund tritt an Erfinder heran*)

ERFINDER (*händereichend, aufatmend*)

„Lastenbefreit! . . . Freudziel und Leidziel — — beendet!“

FREUND (*hastig*)

„Aussprache drängt! . . .“

ERFINDER

„Sofort?“

FREUND

„Sofort und allein!“

ERFINDER (*zu Gefährtin*)

„Öffne Verandatüren, bringe Erfrischung.“

GEFÄHRTIN (*froh*)

„Endlich Gedanke an Dich!“

(Sie geht Hintergrund und schlägt Glastüre zurück, daß Zimmer und Garten fast in eins verwachsen. Dann geht sie rechts ab)

FREUND

„Land ist im Aufruhr!“

ERFINDER

„Schon?“

FREUND

„Furcht vor deiner Entdeckung . . .“

ERFINDER

„Eh sie gemacht?“

FREUND (*staunend*)

„Noch . . . nicht?“

ERFINDER (*aufgereckt*)

„Längst . . .!“

FREUND (*auf Lauer*)

„Ohne Irrtum — — gemacht?“

ERFINDER

„Unüberwindlich bin ich!“

FREUND

„Nenne die Gleichung . . .!“

ERFINDER (*schroff*)

„Unbegreifbar — — Allen!“

FREUND (*leis verletzt*)

„Darum — Volkszorn! . . . Weshalb durchzogst du die Länder mit Worten der Drohung am Leben? Jeder will atmen!“

ERFINDER (*lächelnd*)

„Länder werden verschwinden! Sandkörner sind Gebirge,
gemessen an Zukunft der Länder!“

FREUND

„Übermacht naht, dich zu fesseln!“

ERFINDER

„Zu spät!“

FREUND

„Ich kam dir's zu melden!“

ERFINDER

„Dein Kommen warf Kälte ins Zimmer!“

FREUND (*etwas verlegen, dann rasch*)

„Und — — wo — — die — — Maschine? . . .“

ERFINDER (*auf seinen Schädel deutend*)

„Hier!“

FREUND (*wankend*)

„Noch . . . nicht . . . gebaut?“

ERFINDER

„Bis ins Letzte! Maschine — — faustgroß — — taschen-
geborgten! — Milliardenmal Milliarden Ätherwellen — — zer-
stört sie im Nu!“

FREUND

„Unausdenkbar!“

ERFINDER

„Welturstoff entdeckt' ich! Dies — — — erste Stufe!“

FREUND (*gedrosselt*)

„Und dann — —?“

ERFINDER

„Drähte, klein wie Augenwimpern, genügen, in Welturstoffbindung, den Raum auszulöschen!“

FREUND (*feindgläubig*)

„Fixe Idee!“

ERFINDER (*nahe an ihn tretend*)

„Beweise . . .?“

FREUND (*feigwerdend*)

„Nein, . . . nein . . . ich . . . glaube!“

(Erfinder lischt Licht. Zimmer fast dunkel. Deutlich treten Gartenkonturen ins Blickfeld. Sommerlaube rechts erleuchtet. Gefährtin abendhingeneigt)

FREUND

„Weshalb — Dunkel?“

ERFINDER

„Gebe dir kleinsten Beweis . . .“

FREUND (*furchtsam*)

„Warte . . . bis morgen!“

ERFINDER (*überlegen*)

„Ganz gefahrlos, dies Erste!“

(Er geht an Tisch, drückt auf Knopf. Violettgrüne Lichtschlangen züngeln im Schatten. Man hat den Eindruck als stünde der Garten mitten im Zimmer, als seien Zimmer und Garten zusammengeschrumpft)

GEFÄHRTIN (*in Laube*)

„Was . . . geschieht?

ERFINDER

„Spielzeug — zunächst!“

FREUND (*tastend*)

„Eng — — ohne — Luft — —“

ERFINDER

„Raumschwundbeginn . . .!“

GEFÄHRTIN (*hinsinkt auf Laubenbank*)

„Schwindlig . . .!“

FREUND (*ohnmachtsgröb*)

„Ende den Scherz!“

ERFINDER

(*knopfdrückend. Lichtschlangen wie vorher, diesmal rubinrot, aus ihnen wächst Raumperspektive*)

„Genügt's?“

FREUND (*bestürzt*)

„Augentäuschung — — —?“

ERFINDER (*lichtmachend*)

„Tiefstes Geheimnis der Welt . . .!“

GEFÄHRTIN (*zimmereilend*)

„Mann! . . . Dies . . . ist?“

ERFINDER (*zu Gefährtin*)

„Gebirge der Angst schon in Einem? . . . Welche Äonen der Qual . . . für Alle und Alle!“

FREUND (zornigereizt)

„Deshalb Länder wider dich!“

ERFINDER

„Ausgleiche Urdenkfehler, der Menschheit ins Böse geschleudert!“

FREUND

„Durch . . . deine . . . Gespenstererfindung?“

ERFINDER

„Einheitserlöschen des Bösen durch . . . Raumsturz!“

FREUND

„Was stieß Wille in dir an den Abgrund?“

ERFINDER

„Sehnsucht — Runzeln des Bösen zu glätten im kosmischen Antlitz!“

GEFÄHRTIN

„Fieberwahn kreist in dir . . .“

FREUND

„Gleitendes Erdreich bist du!! . . .“

ERFINDER

„Ich — will . . . den Menschen vom Menschen erlösen!! . . .“

FREUND

„Vom Menschen?“

ERFINDER

„Größte Gefahr — — seit Uranfang — —: der Mensch! Immer nur Allsieg des Bösen in ihm! Gutwoller — ewig und ewig zersplittern an Mauern des Schlechten! Niemals Vollendung im Menschen! Lebende urzwingt das Böse! . . . Tot — — sind Mensch und Erde in Güte und Güte verweht!!“

FREUND

„Untergang willst du?“

ERFINDER (*versonnen, dann groß*)

„Mein Vater — gab Lächeln — und wurde erschlagen! —
Meine Mutter gab Lächeln und wurde erschlagen! Ich — — ver-
einsamer Sohn schenkender Eltern gebe und gebe — und werde
erschlagen! Ausgleich will ich!“

FREUND

„Verbitterung treibt dich!“

ERFINDER

„Nur Leidenserkenntnis und Mitleid!“

FREUND (*höhnend*)

„Weise Besserungsweg!“

ERFINDER

„Alles ist heilbar! . . . Urwald und Tieftier füg ich zu plan-
voller Einheit! . . . Niemals — — den — — Menschen!“

GEFÄHRTIN

„Weshalb nicht uns? — — nicht den Menschen?“

ERFINDER

„Weil wir denken! Weil Jeder anders denkt als der Andere!
Weil die Gedanken jeden von uns in Steilschacht feindlicher Einzel-
heit stürzen! Ein Weg nur glättet Urkluft: Raumsturz!“

FREUND

„Was — dann?“

ERFINDER

„Chaos!!“

FREUND

„Also — — Vernichtung?“

(Erfinder steht schweigend)

GEFÄHRTIN *(seine Hand fassend)*

„Wo . . . unser . . . Herbst? . . . Unerfüllt endest du Sehnsucht?“

ERFINDER

„Raumsturz ist Glücksozean! Atmend sind wir nur Abgrund!“

FREUND

„Wann erdachtest du dies?“

ERFINDER

„Wind des Bösen trieb schon den Knaben zur Flucht vor den Menschen. Jahre seitdem, — — niederkeulte mich Schlechtes und Schlechtes!“

GEFÄHRTIN

„Denke der Guten wie du . . .“

ERFINDER

„Dir schein ich gut! Welten nennen mich schlecht! Niemals wird Einheit im Fühlen der Menschen! Jener ist Vater — — und dennoch — — — mein Feind! Diese ist Mutter, verloren im Streicheln der Ihren; naht sich ein Dritter, aufbricht in ihr, der streichelnden Mutter, tödlicher Haßstrom! Söhne und Töchter, Eltern und Kinder, Brüder und Schwestern, sanft in der Enge, tragen im Weiten Narben der Feindschaft am Menschen! Niemals wird Einheit in uns!“

FREUND

„Was Dir Erlösung — andern ist's Tod!“

ERFINDER

„Tod — — ist Erlösung! Dennoch, Tod bringt es keinem.“

GEFÄHRTIN

„Was aber bringt es?“

ERFINDER

„Nur ein Verwehtsein in zeitlose Leere.“

FREUND

„Wohin führt uns die Leere?“

ERFINDER

„Erdhüllensprengend, ablösend uns aus dem Äther, sinken wir wirbelnd in Neuland! Sinnenunfaßbares Nichts blüht uns entgegen . . .“

GEFÄHRTIN

„Woher dein Wissen?“

ERFINDER

„Letztgrenze ertastet in mir, andern — — — unnennbar!“

GEFÄHRTIN (*gartenhingewandt*)

„All dies Reifen soll schwinden?“

FREUND (*lippenverzerrt*)

„Maskengleich deine Absicht!“

ERFINDER

„Wartet der Stunde.“

(Gartenwärts anwachsendes Geräusch, Schritte einer nahenden Menge, Stimmen brechen herein).

FREUND (*zusammenzuckend*)

„Zornschrift um's Haus . . .“

GEFÄHRTIN (*erschrocken*)

„Wer kommt?“

ERFINDER

„Menschenböses im Ansturm.“

GEFÄHRTIN (*verwirrt*)

„Uns gilt's!“

FREUND (*will an Verandatür*)

„Lichter aus! Abschließt Tore!“

ERFINDER (*hält ihn zurück*)

„Mein, dieses Haus! Geschehen breche herein!“

(Gefährtin verdunkelt Zimmer, Stimmengewirr im Anschwellen. Ein, zwei, drei und immer mehr Gestalten gartenüberflutend. Fackeln zischen, Drohrufe gellen, Erfinder geht an Verandatüren, Freund und Gefährtin geduckt hinter ihm. Menge inzwischen in Unzahl wogend. Äste niederkrachen. Gitter knirschen. Garten in Fackelfieber getaucht. Reflexe umkriechen Erfinder und Freund).

ERSTER MANN (*hünenhaft aufgereckt*)

„Wo — — — der Erfinder — —?“

ERSTES WEIB (*aufkreischend*)

„Nicht so! . . . Einbrecht ins Haus!“

ZWEITER MANN

„Sammlung in Ruhe . . .“

DRITTER MANN

„Platz für die Sprecher!“

ZWEITES WEIB

„Uns — das Wort!!“

ERSTES, ZWEITES, DRITTES WEIB

(in gleichzeitigem Aufschrei)

„Uns — Gebärenden — das — Wort!!“

ERSTER MANN *(Weiber abdrängend)*

„Schwachheit — zurück!“

(vortretend)

„Wo — — der Erfinder?“

ALLE

„Wo — — der Erfinder?“

(Hände und Körper taumeln wie Fledermäuse im Schatten)

ERFINDER

(öffnet gelassen Verandatüren, tritt Menge entgegen)

„Ich — — — der Gesuchte!“

ZWEITES WEIB *(haßerfüllt)*

„Teufel und Sohn eines Teufels!“

ERSTER MANN

„Schweig! — — — Ich stelle die Fragen! . . .“

(Menge murr)

ZWEITER UND DRITTER MANN *(zur Menge)*

„Fügt euch in Ruhe!“

DRITTES WEIB *(Menge aufreizend)*

„Nicht duldet lange Verhandlung!“ . . .

(Vordergruppe drängt sich an Sprecher).

ERSTER MANN (*zur Menge*)

„Abgründe wollt ihr decken? Flaumfedern, ihr!“

ERSTES WEIB (*zu Sprechern*)

„Wir bringen Leben!! . . Wir . . über euch!!“

ERFINDER (*mit trompetenstoßartiger Stimme*) —

„Männer und Weiber im Streite! Was euer Wunsch?“

ERSTER MANN (*einige Schritte vortretend*)

„Wochenlang schon unterwegs, wollen die Länder dich strafen! . . . Ausliefre uns dein Geheimnis!“

ALLE

„Ausliefre uns dein Geheimnis!“

ZWEITES WEIB (*aufreizend*)

„Bittet ihn nicht — — stampft ihn tot!“

VIELE WEIBER

„Stampft ihn tot!“

FREUND (*zu Erfinder*)

„Immer noch wahnspreizt sich dein Übermut?“

GEFÄHRTIN (*bebend*)

„Rette dich!“

ERSTER UND ZWEITER MANN
UND ERSTES UND DRITTES WEIB

„Andere sind noch bei ihm! Feuer ans Haus!“

ALLE

„Feuer“

ERFINDER (*zornüberwältigt*)

„Staubkörner — ihr!! . . . Niederwerfe ich euch, schwankt der Damm meiner Milde!“

ZWEITES WEIB (*zur Menge*)

„Auf ihn! Zerreißt den Schmäher der Vielheit!“

ERFINDER

„Ja — — ich schmähe die Vielheit!! Niederrieselt ihr Abschaum ins Stauwerk meiner Gedanken! — Ihr seid Gipfelbeweis: Schlecht ist der Mensch! Dies — — zwang zur Erfindung! Einer hält euer Leben! Ich! der Erfinder! . . .“

(*Menge murr*t)

ERSTER MANN (*zur Menge*)

„Ruhe! . . Nun will ihn fragen!“

VIELE STIMMEN

„Ruhe! Wir warten der Frage!“

ERSTER MANN (*zu Erfinder*)

„Wozu die Erfindung?“

(*Lauschendes Schweigen der Menge*)

ERFINDER

„Enden den schlechten Menschen! Absetzen jeden Gedanken in uns, dann sind wir Gute . . im Nichts! . . Allgüte gleitet, erlöst, in befreiende Leere: . . — — Raumsturz!“

VIELE STIMMEN

„Weshalb Raumsturz?“

ERFINDER

„Weil wir nur leiden können! . . . Urkluft — von Mensch zu Mensch — — trennt die Lebendigen! Einsam und einsam ist Jeder, nie wird uns Paarung im Geiste! Schlechtes in uns ist innerste Sehnsucht nach Gutem! Böses und Böses in uns ist Todeschrei in der Einsamkeit unserer Güte! Nie wird sie zweisam! . . . Jeder und Jeder von uns verdurstet in seinem Alleinsein . . .“

FREUND

(der immer näher getreten war, fällt, Menge gewandt, Erfinder ins Wort)

„Nicht ich, . . . Nicht Ihr, . . . keiner verdurstet! . . .“

ALLE

(in erstaunter Begeisterung über Einfall des Freundes)

„Keiner verdurstet!“

ERFINDER *(kaum überrascht, zu Freund)*

„Du?“

FREUND *(Maskenfall, siedend, zur Menge)*

„Rettet den Raum!! . . .“

ALLE *(dröhnender Orkan)*

„Rettet den Raum!! . . .“

GEFÄHRTIN *(Freund beiseiteschiebend)*

„Verräter aus Feigheit und Feigheit!“

FREUND *(mit Angstsatz mitten in Menge)*

„Flieht . . . er kann euch vernichten!“

ALLE *(in die Kollektivwunderformel kriechend)*

„Rettet . . . den . . . Raum!!“

ERFINDER (*zur Menge*)

„Ekel schwärzt mir die Stunde! . . .“

FREUND *zur Menge*)

„Überwältigt ihn eh' es zu spät!“

ALLE

„Rettet den Raum!!“

(*Menge macht Miene vorzustößen*)

ERFINDER

„Schwärme von Feigheit um mich! Kosmisches Edelprodukt, niedergeblendet durch Einen!“

GEFÄHRTIN (*extatisch, Menge übergellend*)

„Stillsteht! . . . Ausgelöscht seid ihr' sonst ohne Bereitschaft! . . . Ich weiß auch das Geheimnis!“

FREUND

„Glaubt nicht dem Weibe!“

GEFÄHRTIN (*zur Menge*)

„Angst jagt euch durch ihre Siebe, — — ehe ihr wißt was geschieht. Mich fürchtet nicht! (*Erfinderweisend*) Ihm — — — die Tat!“

ERFINDER

„Anhört mich nun!“

ERSTER MANN (*zur Menge*)

„Hört ihn an!“

(*Ruhe tritt ein*)

ERFINDER

„Mein Zielwunsch, — — Allerlösung! Unvollkommenheit . . .
lebenseingeboren! Einzigkeitsrettung — — Gesamtstillstand!
Raumsturz ist Denksturz! . . . Denksturz ist Absage an Bosheit
in uns! Muttergütig ist schlafender Mensch! Wachter Mensch,
lügt, mordet und raubt! Warum? Weil er denkt! . . . Raum-
sturz ist Weltschlaf! Weltschlaf ist Gipfel der Güte und Güte!“

FREUND (*zur Menge*)

„Toll, der Erfinder! Tötet ihn — — Raum ist gerettet!“

VIELE

„ gerettet! . . . “

GEFÄHRTIN (*weibverzweifelt*)

„Wißt ihr dies so genau . . . (*tischwärts am Raumhebel*)
Ein Druck . . . Zeit aus!!“

(*Steinwürfe auf Erfinder*)

ERFINDER (*Hände als Schallrohr*)

„Dies mein Versprechen! — — Mund der Welt soll ent-
scheiden! Eher nütze ich nicht das Geheimnis!“

ERSTER MANN (*zu Erfinder*)

„Weib am Hebel auch weiß Geheimnis!“

ALLE

„Weg vom Hebel, das Weib!!“

ERFINDER

„Sammelt die Erde . . . Aufschub bürgt euch mein Wunsch
nach Sammlung von Allen“

FREUND

„Nicht glaubt dem Feinde!“

GEFÄHRTIN (*hebelverlassend,*
an Erfinder vorbei, mitten unter die Menge)

„Hier, — — mein lebendiges Fleisch!! — — Geisel bin ich
der Vielheit. — — Nicht nützt Erfinder Geheimnis, ehe Erde ge-
sammelt!“

(*Weiber drohumringen Gefährtin*)

ERSTER MANN (*zur Menge*)
„Geisel bürgt Aufschub!“

ZWEITER MANN
„Blutpfand der Vielheit!“

FREUND
„Ausstoßt sein Weib! Falschheit sät es in euch!“

ERFINDER (*von Tat der Gefährtin überwältigt*)
„Menschen! — Unsagbar liebe ich euch, — — um die Eine! —
Morgen, — vor Allen und Allen — — falle Entscheidung!“

VIELE
„Morgen — Entscheidung!“

FREUND (*hetzend*)
„Euch überstimmt man!“

GEFÄHRTIN
„Dann — Raumsturz!“

ZWEITES UND DRITTES WEIB
„Leben für uns!“

FREUND (*weiterhetzend*)
„Wir unüberstimmbares Höchstes! Hier die Entscheidung!“

ERFINDER (*zur Menge*)

„Dieser dort — — Scheinfreund von mir — — Jahre und Jahre im Kreis meiner Lampe — — Angstfeind nun — — einreißt Willensgebäude in euch! Weltmund entscheide, — —, dies, unverrückbares Schlußwort!“

GEFÄHRTIN

„Morgen — — Entscheidung!! Ich — — euer Pfand!“

ERSTER MANN (*zur Menge*)

„Gebt mir Gegenerwiderung!“

(*Ruhe*)

ZWEITER MANN

„Jeder und Jeder kann reden!“

MÄDCHEN (*mengeteilend, tritt vor*)

ERSTER MANN

„Höret die Jüngste!“

MÄDCHEN

„Männer und Frauen der Vielheit! . . . Jüngster Mund unter euch — — ist gealtert am Weh. — — Frühling in mir, — — tötete Zeit! — Raum — — verschlang Sehnsucht des Kindes! Wo ist mein Tag? . . . Abgeglitten von mir, — — wie Regen am Baumblatt! War eine Stunde, die ihn mir nahm!! — Fremdes verheerte Gleichklang um mich, Wüste — — wurde mein Wunsch!“

(*Auge in Auge mit erstem Mann*)

„Raum für mich — möge fallen!“

VIELE STIMMEN (*weherstaunt*)

„Höret die Jüngste!“

ERFINDER

„Eine ahnt Lichtweg!“

FREUND (*will Mädchen fortdrängen*)

„Fort mit der Jüngsten!“

ERSTER MANN (*zu Freund*)

„Jeder und Jeder darf reden (*zur Menge*) Was sagt Vielheit zu Mädchen?“

(*Menge schweigt*)

MÄDCHEN

„Jetztketten löse ich euch: Morgen falle Entscheidung!“

ERFINDER

„Hinnehme Schiedsspruch!“

GEFÄHRTIN (*zu Erfinder*)

„Wie er sei: ich mit dir!!“

MÄDCHEN (*zu Erfinder*)

„Ich — — mit dir!!“

FREUND (*höhnend*)

„Winziger Anhang!“

ERFINDER

„Sonnen — — weltleuchten einsam!“

ERSTER MANN (*zur Menge*)

„Aufbruch nach Morgen!“

FREUND (*zu erstem Mann*)

„Willst du befehlen?“

ERSTER MANN (*drohend*)

„Auserwählter der Vielheit — — bin ich! — — Wer — — du?“

GEFÄHRTIN

„Verräter!“

VIELE STIMMEN

„Verräter!“

FREUND

„Blinde und Taube, ihr Alle!“

ALLE

„Verräter!“

FREUND (*zornklein*)

„Dies Lohn meiner Warnung und Warnung? ?“

GEFÄHRTIN

„Dies — Warnungsbelohnung!“

*(sie hat einen Stein aufgehoben und zielt auf Freund. Mädchen gewahrt es, will Arm von Gefährtin zurückreißen, niedersaust Stein-
schlag auf Mädchen.)*

MÄDCHEN (*bricht lautlos zusammen*)

FREUND (*lageausnützend*)

„Mörderin!“

VIELE STIMMEN

„Rache — — für Blut!“

GEFÄHRTIN (*seelentot, auf Mädchen starrend*)
„Süßeste Stimme — — Einzigste Stimme — —!“

ZWEITES WEIB
(*schlägt Gefährtin mit Ast zu Boden*)
„Antwort — — der Vielheit!“

GEFÄHRTIN (*bodentaumelnd*)

ERFINDER (*Verzweiflungsschrei*)
„Schlecht — — ist — — der — — Mensch!“ — —

ERSTER MANN
„Aufbruch sofort! — — Spruchschwere — — morgen!“
(*Fackeln zischen. Männer heben Mädchenleiche auf und tragen sie ab. Langsam und schweigend folgt Menge. Freund ist heimlich entwichen. Scene wird leer. Gefährtin allein bleibt hingestreckt liegen.*)

ERFINDER
(*wankend auf sie zu — — hinkniend — — aufheulend — — seelenzerrissen*)
„Nun — — ganz — — allein!“
(*Langsames Erheben, Wundblick ins Weite. Letztentschlossenheit versteint sein Gesicht — — dann, unüberwindliche Gewißheit in sich, aufhebt Gefährtin und trägt sie ins Zimmer.*)

ERFINDER (*Verzweiflungsjubel*)
„Raumsturz!“

Vorhang.

ZWEITER AKT

(Szene stellt Mund der Erde dar. Fünf Turmkolosse, halbkreisförmig gruppiert: Turm des Ostens, Turm des Westens, Turm des Nordens, Turm des Südens und Zentralturm. Raumerdrückend heben sich die fünf, verschiedengestaltigen, Turmriesen, aus dem Hintergrund, der in Wolkenmassen und Fernen verschwimmt. Jeder Turm hat Aufgänge und Zugänge, in halber Höhe eine Sprechbalustrade. Die Türme umlagern harrende Massen. Jede der fünf Gruppen rassenunterschiedlich abgestuft. Vor den Türmen Urfelsquader. In der Mitte des Vordergrundes, Riesenfelsblock, als Sprechplatte für Erfinder.)

(Beim Aufgehen des Vorhangs tiefste Ruhe. Türmeumlagernde Massen im Schlaf. Mähliche Dämmerung. Erste Sonnenstrahlen um Turmspitzen, nach und nach, im Verlaufe der Handlung, Glanz über Allem.)

ERSTER WÄCHTER

(tritt mit Posaune aus Ostturm auf Sprechbalustrade)

ZWEITER WÄCHTER

(tritt mit Posaune aus Westturm auf Sprechbalustrade)

DRITTER WÄCHTER

(tritt mit Posaune aus Südturm auf Sprechbalustrade)

VIERTER WÄCHTER

(tritt mit Posaune aus Nordturm auf Sprechbalustrade)

FÜNFTER WÄCHTER

(tritt mit Posaune aus Zentralturm auf Sprechbalustrade)

(Einige Sekunden verharren die Wächter reglos. Dann gleichzeitiges Posaunenansetzen und Weckrufen in der Richtung der Schläfer. Schlaftrunkene Massen regen sich zu harmonischer Wachheit. Zucht der Gesamtbewegung. Wortlose Feierlichkeit großer Erwartung. Sonne steigt höher. Massen werden in Buntheit erkenntlich. Wächter ins Turminnere ab. Sprechbalustrade des Zentralturms betritt Zentralturmsprecher.)

ZENTRALTURMSPRECHER

(Arme ausbreitend nach allen Türmen)

„Unaussprechliche Schönheit, nach totem Schlaf — wieder Leben in euch!“

ALLE VÖLKER

(mit Aufblick zum Zentralturm)

„Leben in uns!“

ZENTRALTURMSPRECHER

(zur Sonneweisend)

„Flammengeschenk, sicherste Bürgschaft, Sonne mit euch!“

ALLE VÖLKER

„Sonne mit uns!“

ZENTRALTURMSPRECHER

„Sonne und Morgen, Wachheit des Leibes, Atmen im Glanz, Rückkehr ins Licht von dunklen Ufern des Schlafes — — — Gottes Liebe für euch!“

ALLE VÖLKER *(berauscht)*

„Gottes Liebe für uns!“

ZENTRALTURMSPRECHER

„Allerlebendigstes Tiefwort — — die Zeit! — — Irdische Gipfelsehnsucht — — das Leben!“

ALLE VÖLKER

„Leben und Leben . . .“

ZENTRALTURMSPRECHER

„Jubelbesitz, Zeit — Zeit — — und Zeit!! . . . Unermeßliches Schreiten im Licht!“

ZWEITER MANN (*Ostturmvolk*)

„Angst vor der Nichtzeit . . . Schattenkrone der Welt!“

ERSTER MANN (*Zentralturmvolk*)

„Nichtzeit ist Totsein!“

ZENTRALTURMSPRECHER (*ernst*)

„Weltenschicksal und Sonnengeheimnis — — nach Tag — Nacht! — — Nach Zeit — — Mündung in Nichtzeit!“

ERSTES WEIB (*Südturmvolk*)

„Herz-Eis — — — die Nichtzeit!“

(aufheulend taumelt Weib erdwärts, Männer tragen sie fort)

ZENTRALTURMSPRECHER

(nach Weile unter Totenstille)

„Einheitswille hob mich auf Zentralturm! — Ich entwurzelt von Verantwortungswucht — künde Allheit den Tageszweck: Unerbittlich seid gegen Einen!“

VIELE STIMMEN

„Wer — — dieser Eine?“

ZENTRALTURMSPRECHER

„Erfinder, unüberwindlich in sich, einbricht in Lächeln von Welt!“

VIELE STIMMEN

„Lebenswille in uns!“

ZENTRALTURMSPRECHER

„Erfinder — — wird sprechen zu euch!“

FREUND

(*vom Westturm herkommend, zu Zentralturmsprecher, gellend*)

„Ketten für ihn!“

ALLE VÖLKER

„Ketten!“

ZENTRALTURMSPRECHER

„Tiefste Entscheidung — bei euch. — Erst soll er sprechen!“

FREUND (*ins Volk rufend*)

„Dort — — zu den Felsen! Taub sind wir seinem Übermut!“

ERSTER MANN (*zu Freund*)

„Menschenunzahl soll taub sein? Schwachgeworden an ihm?
Nein — — er soll reden!“

VIELE STIMMEN

„Zu uns! . . . — — zu uns! . . .“

FREUND (*gereizt*)

„Wortsäulen stürzt er auf euch und zerschmettert Wille der
Vielheit!“

ZWEITES WEIB (*Nordturmvolk, geringschätzig zu Freund*)

„Was tust . . . du?“

FREUND (*zurückweichend*)

„Weltwarner — — ich!“

ZWEITES WEIB (*höhnend*)

„Händeleer stehst du im Zorn!“

ZWEITER MANN (*zu Freund*)

„Gestern schon zischten Meuchelpfeile von dir!“

FREUND (zu zweitem Mann)

„Mein Leben — — ist mein, und nicht deines! . . . Erfinder ist Todfeind — — will er mein Leben!“

ZWEITES WEIB

„Lebensbesitzer — du? . . . Du, . . . watend im Angstschweiß?“

FREUND (feigmutig zu allen)

„Ja! . . . Angst!! . . . Furchtbekenntnis — weiterstattet — durch mich!! — Massenschwäche — eingestanden — — von mir! Zitternd — ihr Alle!“

ZENTRALTURMSPRECHER (verwarnend)

„Einzelne — schweigen zunächst!“

(Freund, ärgerverbissen, verschwindet im Volk)

ERFINDER

(mantelverhüllt, von rechts, langsamen Siegerschrittes. Unter lastender Stille, Felsblock ersteigend)

ZENTRALTURMSPRECHER

(nach Weile mit vorgestrecktem Arm auf Erfinder zu Allen)

„Raummaschinenerfinder!“

(Murren und Zischen im Volk, man sieht Freund, mengeaufreizend, von Turm zu Turm huschen)

ZENTRALTURMSPRECHER

(gibt Wächter hinter ihm Zeichen. Wächter ins Turminnere ab, Dann zu Allen)

„Eure Erwählten!“

(Sprechbalustraden der übrigen vier Türme betritt Mann)

OSTVOLKERWÄHLTER (zu Allen)

„Mund — des Ostens!“

(Beifall des Ostvolks)

SÜDVOLKERWÄHLTER (zu Allen)

„Mund — des Südens!“

(Beifall des Südvolks)

WESTVOLKERWÄHLTER (zu Allen)

„Mund — des Westens!“

(Beifall des Westvolks)

NORDVOLKERWÄHLTER (zu Allen)

„Mund — des Nordens!“

(Beifall des Nordvolks)

ZENTRALTURMSPRECHER (zu Allen)

„Sprecher des Zentralturms und Einheitssprecher der Erde — — ich!“

(Beifall Aller)

ERFINDER (zu Allen)

„Einer, — — verweht im Sammelbecken der Unzahl, — ich, — der Erfinder!“

(Staunen, Murren, Geflüster ausdrückt Bewegung der Massen)

ZENTRALTURMSPRECHER

(zu Allen mit weitausholender Gebärde)

„Wir — — unendliches Meer allerlebendigsten Lebens!“

(auf Erfinderweisend)

„Dieser — Trautropfen kaum, im Willen zur Starrheit!
Wir — Berge und Türme im Lichtall, — dieser, — — Staub-
winzigkeit dämmerverloren! Wir — Urglanz und Ewigkeitsjubiläum
der Sonne, dieser, Ohnmachtslied, nachhingeneigt! — —

(zu Erfinder)

„Wir, die Allen und Allen warten auf Wort des Erfinders!“

(Massen mit Blick auf Erfinder lauschen in Sammlung)

ERFINDER (gelassen zu Allen)

„Grußlos steh' ich vor euch! Verankert im Zählwerk meiner
Leidenssekunden, streift Überblick tief in Zukunft der Welt!“

(ausholende Gebärde)

„Alles Umgebende — Schein eines Scheins! Kommendes,
Demutshinnahme aufgezwungener Rätsel, unlösbar Allen! — Darum
— Sprengstrom in mir, — Ewigkeitsfluch ins Antlitz des kosmischen
Lügners: — — des Menschen!“

(Stimmen im Groll umfluten Erfinder)

MUND DES OSTENS

„Unföhlbar uns, — Triebgewalt, — — die dich zerschleudert!“

ZENTRALTURMSPRECHER

„Unnachdenkbar der Vielheit, — — unannehmbar den Türmen!“

ERFINDER *(eisern)*

„Ich — höre!“

MUND DES WESTENS

„Pflicht der Erleuchteten — — Aufatmen suchen!!“

VIELE STIMMEN *(verzückt)*

„Aufatmen . . , Aufatmen . . . suchen!!“

ERFINDER *(beide Arme emporgerissen)*

„Such-Mut zerspellt, an Gesetz außer euch!“

MUND DES OSTENS *(zu Allen)*

„Wir — — das Gesetz!“

ALLE VÖLKER *(im Stimmorkan)*

„Wir — — das Gesetz!“

FREUND *(gellend)*

„Höchstes Gesetz: — — der — Mensch!! *(Auf Erfinder
weisend)*. Dieser, — — Todfeind des Menschen!“

ERFINDER

„Aufschwillt Urtier im Blähwort: der Mensch! Nicht einmal
Traum eines Menschen — — wir Alle!!“

FREUND (zu Allen)

„Tiere sind wir — — worttollt Erfinder!“

ERFINDER

„Aufbrüllte Tierheit in Schamglut — — wärest Tier — du.“

FREUND (zu Allen)

„Schmachwort — — mir und euch ins Gesicht!“

ERFINDER (*niederschmetternd*)

„Einhorche dich ins Zischen der Schlangen und Ottern —, festkralle dich an den Sturmflug des Adlers und Kondors, lege dein Ohr an den Samtschritt der riesigen Katzen und Katzen —, niederbeug dich zu Kröte und Wurm und Geschmeiß, — eindringe tief ins Schleichen hungriger Wölfe und Bären, — wohne Jahr-milliarden im Atem der Tiere und Tiere, und dann, — — nenn mir das Tier, — — das elendste Tier, — — das — wie du — — Freundesverräter!“

(*Tiefe Bewegung der Massen. Murren gegen Freund*)

ZENTRALTURMSPRECHER

(*verweisend zu Freund*)

„Nach den Türmen — — die Einzelnen!“

(*Freund einreicht sich in zuckende Menge*)

ERFINDER

„Angst vor der Nichtzeit — — feindwandelt Freund! . . . Böses in ihm, verkrümmte sein Gutes zu Tücke und Tücke im Zerrkrampf der Furcht! . . . Baum — Welle — — Licht, — — alles verblüht, — — verrinnt, verlischt, . . . heiterkeitslächelnd!! Einziger Beber im Raume: der Mensch!“

MUND DES SÜDENS

„Seele im Menschen erzittert — — nicht Mensch!“

MUND DES OSTENS

„Mensch allein weiß um Mündung in Nichtzeit!“

ZENTRALTURMSPRECHER

„Todfurcht ist Gotteszwang! — — Gottlos und taub, Allnatur
außer uns! Darum ihr Gleichmutsversinken!“

ERFINDER

(entflammt zu Türmen)

„Mensch im Kosmos — einziger Tiefsturz in Irrwahn hoff-
nungslosester Nacht! Allnatur — lichteingefügt in unverrückbarer
Zielung, — — lichtabstrebend — — einzig der Mensch!! Gott?
Seele?? — Alleinigwisser? ... Wer? — Wir?“

(auflacht Erfinder)

„Schlecht ist der Mensch: — — dies der Fluch am lebendigen
Menschen!! Schlecht ist der Mensch: — — dies die Angstgebirge-
der Völker und Völker! Schlecht ist der Mensch — —!“

ZENTRALTURMSPRECHER *(entrüstet)*

„Uralte Rede — — äonengepredigt!“

MUND DES WESTENS

„Totschweigt Erfinder die Guten ...“

VIELE STIMMEN

„... die Guten! ... die Guten! ...“

ERFINDER *(aufgebäumt)*

„Nievernarbende Wunde: — — schlecht ist der Mensch!
Menschheitsantlitz totschatet Schöpfung! — Hand der Menschheit
rollt Schöpfung ins Böse!! ...“

ZENTRALTURMSPRECHER

„Wohin — Menschheit durch dich?“

ALLE VÖLKER

„Wohin — — durch — — dich?“

ERFINDER *(unerschütterlich)*

„Stillstand des Bösen — — durch Raumsturz!“

(Tragische Stille der Massen und Türme)

ZENTRALTURMSPRECHER

(nach Weile, zu Allen)

„Forderung des Erfinders: Einheitsbekenntnis der Erde zum Tod! . . .“

(Bestürztes Gemurmel)

„Antwort der Erde: Angenommen!!“

(Heftige Gesamtbewegung. Männer auf Türmen erheben beschwörend die Arme zu Zentralturmsprecher)

ZENTRALTURMSPRECHER

(im Triumph der Vielheit gegen den Einen)

„Angenommen — — für — — den — — Erfinder!“

(mächtig ausholend)

„Wir — — wollen — — leben!!“

(Aufpeitschender Angstjubelschrei der Massen)

ALLE

„Wir — — wollen — — leben!!“

FREUND *(von Turm zu Turm)*

„Tod dem Erfinder!“

VIELE STIMMEN

„Tod!“

ERFINDER *(steht erzen. Dann:)*

„Weltbeweis meiner Formel: Schlecht ist der Mensch! . . .
Weltüberfall auf den Einen: — Wiederholung immergewesener
Schmach! Niederzielt Weltharpune wehrlose Einsamkeit! — —
Milliarden Drohfäuste im Feigheitszorn — — gegen Einen! — —
Heldengesang der Erde aus Kehlen der Angst und der Furcht
— — über Einen! — — Universum in Feigheit — — weil Einer
im Licht! — — Angsterzwungener Meuchelmord — — um den
Einen auszulöschen — —, der nicht im Kotstrom der Vielheit
Kot werden will!“

FREUND

„Tod dem Erfinder!“

(Schmährufe der Massen gegen Erfinder)

ZENTRALTURMSPRECHER

(zu Erfinder)

„Weltspruch dröhnt: Tod dem Erfinder! Türme erwarten deine Bereitschaft!“

ERFINDER

(hochaufgereckt, niederblitzt Kleinheit um sich)

„Ich — — erwarte — — eure — — Bereitschaft!“

(Staunen der Türme)

MUND DES OSTENS

(nach Weile, zu Erfinder)

„Wortfichte nicht mit den Türmen, Erfinder!“

ERFINDER

„Immer noch warte ich eurer Bereitschaft!“

ZENTRALTURMSPRECHER

„Zähmung, Erfinder! . . . Worthauch von mir, und tot brichst du hin im Antlitz der Welt!“

ERFINDER

(im Bewußtsein naher Entscheidung)

„Anfleht Tropfen den Ozean um die Bereitschaft!“

FREUND (gellend, zu Türmen)

„Verzweiflungstollheit, erdeverhöhrend, einbiegt in Fluchtpfad!“

(zu Zentralturmsprecher)

„Zeichen von dir, in mich gestoßen, — — entzweibricht Erfinder!“

MUND DES SÜDENS

(zu Zentralturmsprecher, drängend)

„Einlöse Wort!“

FREUND

„Tod — — dem Erfinder!“

(Erregung der Massen. Erfinder steht erzen)

VIELE STIMMEN

„Tod! Tod!“

ZENTRALTURMSPRECHER

*(zeichengebend nach rückwärts, Posaunensignale dröhnen.
Einbricht Totenstille)*

ERFINDER

„Wo — die Bereitschaft?“

ZENTRALTURMSPRECHER (zu Erfinder)

„Verschmache in deiner Hoffnung! Letztblick zur Sonne, —
dann — — Ausstoß aus Leben in Tod!“

ERFINDER (donnernd)

„Ewigkeiten — — zu spät!“

*(Er schlägt Mantel zurück. Raummaschine glänzt auf.
Antennen sonnenblitzend)*

Chaos — in einer Sekunde!! . . . Denkt der Bereitschaft!“
(Wilde Bewegung der Massen. Gellende Wehrufe steigen empor)

ZENTRALTURMSPRECHER

(nach Weile ohnmächtigen Schweigens)

„ . . . Niedersteig ich vom Turm!“

(Er tritt ins Turminnere)

ALLE VÖLKER (angstüberkommen)

„Leer — — — der Zentralturm!“

MUND DES OSTENS (zu Erfinder)

„Muttergeboren gleich uns — — denk deiner Schwachheit!“

MUND DES NORDENS

„Raumsturz löscht alles — — auch den Erfinder!“

ERFINDER (flehend)

„Glänzt in Bereitschaft! . . . Raumsturz ist nah!“

MUND DES SÜDENS

(zu den Türmen)

„Niedersteig' ich vom Turm!“

(Ab ins Turminnere)

SÜDVOLK *(bestürzt)*

„Leer — — unser Turm!“

FREUND *(zu Türmen hingellend)*

„Flieht nicht die Türme!“

VIELE STIMMEN

„Flieht nicht . . .“

MUND DES NORDENS

„Höchsteneit zwingt mich — — niederzusteigen vom Turm!“

(Ab ins Turminnere)

NORDVOLK

„Leer — — unser Turm!“

ERFINDER *(Arme ausbreitend)*

„Weltseele klingt in Bereitschaft . . .“

FREUND *(gellend)*

„Keine Bereitschaft!“

VIELE STIMMEN

„Keine Bereitschaft . . .“

MUND DES WESTENS

„Machtlos und spruchlos ohne die Vollzahl — steig ich vom Turm!“

WESTVOLK

„Leer — — unser Turm!“

MUND DES OSTENS

„Anbruch von Siebung und Siebung — niederzwingt Letzten vom Turm!“

OSTVOLK

„Leer — — unser Turm!“

FREUND

„Neubesetzt Türme! . . . Führerlos sind wir ein Nichts!“

ALLE (aufschreiend)

„Türme!!“

(Wildes Aufzucken der Gesamtmassen. Freund hat bereits Zentralturm erklommen und tritt auf Balustrade. Andere folgen seinem Beispiel)

ERFINDER (im Zorn)

„Stillstand! Ich rede!“

FREUND

„Stürmt die Türme! Klammert euch an die Türme!“

VIELE STIMMEN

„Umklammert die Türme!“

ERFINDER

„Letztes Mitleid in mir — gibt euch Rettung! Hört meine Worte!“

VIELE STIMMEN

„Rettung — Rettung!“

VIELE WEIBER

„Hört seine Worte!“

FREUND (gellend)

„Ich — — euer Führer nun! Mich hört, nicht ihn!“

ERSTER MANN

„Hört den Erfinder!“

(Hin- und Hergewoge von Stimmstürmen. Allmählich Ruhe)

ERFINDER

„Abstieg der Mächtigen von Türmen, zurückließ Gleiche und Gleiche!“

FREUND

„Welterwählte, machtlos wie wir, waren Sprecher der Türme!“

ERFINDER

„Nur die Stärksten sind Sprecher der Vielheit! Länder verpestet Giftstrom der Macht!! — Wehgestöhn abprallt am Ohre der Türme!“

(armeausbreitend)

„Hören — will ich — die — — Schwachen!“

FREUND *(mittelpunktbewußt)*

„Selbsterhebung zum Richter über Starke und Schwache, lahmprallt am Zorne der Vielheit!“

ERFINDER

„Immer noch Bettler im Antlitz der Erde, warte ich eurer Bereitschaft! Sekundenwille von mir — — Raumsturz! Wüstenwanderungsweh von Allkreatur, versunken ins Nichts! — Freudziel und Leidziel erloschen. Abgestreift Zeitqual und Raumqual! Jeder und Jeder muß sterben . . . doch nur Einzelne sterben! Einzeltod — Grausamkeitsgipfel! — Alltod, — Triumph über Peitsche der Todfurcht! . . . Raumsturz ist Milde! . . . Unendlichkeitsfriede eint Aller Hände und Hände im Guten . . . Keiner will schlecht sein, . . . Zeigt eure Güte: Abwerft den Raum!! . . .

FREUND *(wie irrsinnig aufschreiend)*

„Nein — — nein — — und nein! . . . Rettet den Raum!“

ALLE *(im Stimmenorkan)*

„Rettet den Raum!“

(Verzweiflungsgewoge der Massen um Türme)

ERFINDER *(nach Weile)*

„Wo sind die Schwachen?“

VIELE STIMMEN

„Hier, . . . hier . . . hier . . .“

ERFINDER

„Auf die Türme die Schwachen!“

FREUND

„Steigt auf die Türme! . . . Vernichtungsbeweis dem Erfinder!“
(*Mehrere Gestalten türmeersteigend*)

ERSTE GESTALT

(*greisengebeugt, wankend, auf Ostturm*)

ZWEITE GESTALT

(*düstergeduckt, kraftstrotzend, auf Westturm*)

DRITTE GESTALT

(*männergeführt, auf Nordturm*)

VIERTE GESTALT

(*trotzversunken, auf Südturm*)

ERFINDER

„Aufgetan bin ich den Schwachen!“
(*Allmähliche Grabesstille*)

FREUND (*zu den Gestalten hin*)

„Spreche der Erstel!“

ERSTE GESTALT (*Zitterstimme*)

„Zeitaufgesogen, — — raumverblutet, — — verweht ins Gebeugtsein der Urväterjahre, — — Amboß der Körper für Hämmer und Zangen der Schmerzen, — —: einzigstes Flehen im Fleische: leben und leben!“

ALLE (*verzückt*)

„Leben!“

ERFINDER (*zu erster Gestalt*)

„Grabnaher Greis, . . . sonnenverschwendet, . . . wage den Raumsturz!“

ERSTE GESTALT (*kinderhaft lallend*)

„Einzigkeitssehnsucht in mir: — — Leben!“

ERFINDER (*steht stumm*)

FREUND (*zu Allen*)

„Wo sind noch Greise?“

VIELE STIMMEN

„Hier, hier, hier, hier . . .“

FREUND

„Sprecht ihr wie dieser?“

VIELE STIMMEN

„Leben für uns!“

FREUND (*zu Türmen*)

„Spreche der Zweite!“

ZWEITE GESTALT

„Elternmörder, menschenverstoßen, — — Jahre und Jahre in Ketten und Mauern, — — niedergebroschen in Tiefe und Tiefe, — — ländergehetzt mit warnendem Brandmal, — — unvergeßlich die Augen der Eltern, — — schlaflos und wachlos und wehrlos, — — Kot und Tier als Genossen: — — leben will ich! Leben mit Tier und Stein, leben in Verachtung und Öde: — — doch — — leben!“

ERFINDER (*eindringlich*)

„Sühne die Schuld — durch den Raumsturz!“

ZWEITE GESTALT (*ekstatisch*)

„Sühnen und sühnen, Jahre und Jahre, büßen und büßen, Tage und Tage, Ewigkeitssühne, stündlich durchlitten, — — Wollust für mich: — — wenn ich lebe!“

FREUND (*sieghaft zu Allen*)
„Wo sind noch Mörder, wo noch Verfeimte?

VIELE STIMMEN
„Hier, hier, hier, hier . . .“

FREUND
„Sprecht ihr wie dieser?“

VIELE STIMMEN
„Leben für uns!“

FREUND (*zu Allen*)
„Harrt der Entscheidung!“

VIELE STIMMEN (*ungeduldig*)
„Der Dritte! . . . Der Dritte!“

FREUND (*zu Türmen*)
„Spreche der Dritte!“

DRITTE GESTALT (*balustradebetastend*)
„Schattenverhüllt — — atme ich blind!“

VIELE STIMMEN (*einfallend*)
„Auch wir . . . auch wir . . .

DRITTE GESTALT (*fortfahrend*)
„Menschenantlitz — unlösbares Rätsel für mich! — Vogel-
gesang — — meinem Ohr unbegreifliche Qual! — Sommer und
Frühling, Winter und Herbst, Namen für mich!! Länder und
Meere, Sonne und Sterne, — — Eltern und Brüder, — — Bäume
und Tiere, — — Berge und Ströme, —: — Namen für
mich! Schwebefühl reißt mein Dasein in Nacht, — —
aus Nacht in Nacht, doch auch die Nacht: nur Name für mich!
Lebender Toter seit Muttererlösung, — — aber ein Toter der lebt!
Grabmensch, — — doch Grab in der Sonne! Menschenverlassen, —
mitleidsgeführt, — — verhungern, — — vergessen mich führende

Hände, — — aber — — Hoffnung und Hoffnung auf Licht! Licht ist Leben, — — Leben ist Licht!“

(hinknieend)

„Laßt mir das Leben, — — nicht einstürzt Lichttraum von Hoffnung — — : Leben für mich!“

(verharret. knieend, händeerhoben)

ERFINDER

(sichtbar erschüttert)

„Stimme im Dunkel, — — mächtige Stimme, — — endlos dein Leid! Wage — — Raumsturz, — — der dich ins Licht weht!“

DRITTE GESTALT

„Raumsturz ist Tod! . . . Tot bin ich immer und immer!! . . . Leben für mich!

FREUND *(zu Allen)*

„Wo sind noch Blinde und Kranke und Arme? . . .“

VIELE STIMMEN *(im Schmerz)*

„Wir, wir, wir . . . wir . . .“

FREUND

„Hofft ihr wie dieser?“

VIELE STIMMEN *(in Ekstase)*

„Leben für uns!“

(Abführen Männer dritte Gestalt)

FREUND *(im höchsten Triumph, zu Allen)*

„Dies war Entscheidung! . . . Nackt steht Erfinder in Blässe vor uns! Abgeprallt Nachtpfeil an Sonne in uns! . . . Vierter — mag schweigen!! . . .“

VIELE STIMMEN *(fordernd)*

„Vierter soll sprechen!“

ANDERE STIMMEN

„Sprechen für uns!! . . .“

FREUND (*zu Türmen*)

„Spreche der Vierte!“

(*Trunkenes Schweigen der Massen*)

VIERTE GESTALT

(*von einigen Männern an die äußerste Balustradenwand gedrängt*)

„Fortgetrieben von kühlenden Ufern des Glaubens, — flammenzerrissen in Hölle von Zweifel und Zweifel, — — lahm die Bitt-hand — die Jahre und Jahre gereckt ins eisige Schweigen der Götter, — — totgehetzt im Wettlauf mit Drohung und Drohung, — bin ich ent wurzelt im Willen zu mir! . . . Mein Tiefblick ist gekreuzigt an Machtsieg der Schlechten, — — Gute niederstürzen unter Keulen der Bösen, — — totgezüchtigt ins weiße Fleisch ihrer Unschuld, — — wehstöhne ich in Verzweiflung am lebenden Menschen!“

FREUND (*unterbrechend, im Zorn*)

„Trugbild — der Vierte!“

VIELE STIMMEN (*erregt*)

„Trugbild!“

VIERTE GESTALT (*unbeirrbar*)

„Raumsturz — — Erlösung für mich!“

ERFINDER

„Wo sind noch Gute wie dieser?“

FREUND (*gellend*)

„Abstürzt Trugbild vom Turm! . . .“

(*Männer ergreifen vierte Gestalt*)

ERFINDER (*weltdrohend*)

„Wagt nicht Schändung des Guten!“

FREUND

„Nieder vom Turm den Vierten!“

ALLE STIMMEN

„Nieder vom Turm!“

VIERTE GESTALT (*Vollendungsschrei*)

„Abwerft den Raum!“

*(Männer ziehen vierte Gestalt nach rückwärts
und stürzen sie in die Tiefe)*

ERFINDER (*im Zorn*)

„Weltböses einreißt Güte in mir! . . . Raumsturz . . . ohne
Bereitschaft!“

(aufschlägt Mantel)

FREUND (*furchtgellend*)

„Abstirbt mein Böses! Winzigkeit beugt sich Erfinder!“

(fluchtartig verläßt er Turm und eilt zu Erfinder)

ERFINDER (*Überraschungstaumel*)

„F—r—e—u—n—d! . . .“

FREUND (*zu Allen*)

„Vielheit anfleht Erfinder!“

VIELE STIMMEN

„Anfleht Erfinder!“

FREUND (*immer näherkommend*)

„Alle und Alle in Demut vor dem Erfinder!“

ALLE

„Demut in uns!“

FREUND (*ganz nahe Erfinder*)

„Hinsinkt Erde vor dem Erfinder!“

(Freund sinkt Knie)

(Kniefall der Massen)

ERFINDER (*erschüttert, niedersteigt Felsblock*)

„Menschen!!!“

*{Sonnenhöchstglanz. Erfinder nähert sich Freund, beugt sich nieder
um ihn aufzuheben. Hochschnellt Freund, niederreißend Erfinder}*

FREUND

(hohngellend, Erfinders Hals umklammernd)

„Totgelockt! . . . Entzweireißt, Erfinder! Rettet den Raum!“

*(Einheitsaufschrei der Massen. Dann: Wutsturz der Massen
nach vorne. Freund und Erfinder ringen)*

ALLE *(im Bluttaumel)*

„Tot . . .“

*(Wie die ersten Gestalten Erfinder nahe, Höchstkraft Erfinders
rückschleudert Freund. Erfinder blitzschnell felsblockersteigend)*

ERFINDER

(todwunde Enttäuschung, aufheulend)

„Totgetroffen von Urtier und Urtier! — — Raum-
sturz in mir!“

*(Niederfällt Mantel. Aufblitzt Maschine, Sekundendruck des
Erfinders: Sonnenhöchstglanz versinkt, im Wehschrei der Massen,
in Tiefnacht)*

Vorhang.

DRITTER AKT

(Chaos. — Untergegangene Erde ist ungeheures Dunkel. Kleinste Lichtpünktchen darin: die verlorenen Menschenmilliarden. Erfinder alleinig dunkelbeherrschend, als rubinrote Leuchtkugel, die intensiv aufstrahlt, wenn Erfinder spricht. — Über dem Chaos: freischwebende Helligkeit: Gott; — Unterm Chaos: ruckweise platzwechselnd, giftgrüner Schimmer: Satan).

(Beim Aufgehen des Vorhangs tragische Stille. Erfinder und Gott, abwechselnd, heller und dunkler leuchtend).

STIMME GOTTES

„Neueingesetzt in Uranfang — überkommt mich Erinnern an Einst!! — — Ich, Gott der Herr, schlief Millionen Epochen! — Nun wieder Höchster, der Schöpfung erlebt!!“

STIMME SATANS

(Licht wildaufzuckend, im Hohngelächter)

„Ha, . . . ha, . . . ha, . . . ha . . .“

STIMME ERFINDERS *(zu Gott)*

„Abgefallen Antlitz von dir! — Raum — war dein Angesicht! — Zeit — dein Profil!“

STIMME GOTTES *(schlaferstaunt)*

„ . . . Menschen . . . stim . . . me . . . ?? . . . !!! . . .“

STIMME ERFINDERS

„Stimme — die dich gebär!! — Licht, das dich leuchten
ließ! . . .“

STIMME GOTTES

„Rede, Erfinder! . . .“

STIMME ERFINDERS

„Anklag ich dich, daß wir dich träumten! Daß du Dich
träumen liebest von uns!! . . .“

STIMME GOTTES

„Entlastet, Erfinder! — Nicht hört mein Ohr deinen Frevel! . . .“

STIMME SATANS (*wildhöhnend, zu Gott*)

„Warnung dem Menschen, vor Rückfall zu Dir! . . .“

STIMME GOTTES

„Sprich weiter, Erfinder!

STIMME ERFINDERS

„Gott — — ein Begriff!! — — Ausgelöscht nun!! — Dieser
Begriff entmannte Menschheit!! — — Feigheit erwuchs aus diesem
Begriff!! — — Böses gebär, immer und immer, die Angst vor
diesem Begriff!! — Mensch wurde Raubtier — um diesen Be-
griff!! . . .“

STIMME SATANS

„Beweis' es dem Licht-Spuk, Erfinder!“

STIMME ERFINDERS

„Massenerstarrung: — — Absage an Geduld in uns Allen!! —
Leben war Tod, — nun — nichtleben wir!! . . .“

STIMME GOTTES

„Weltenwille vergewaltigt durch dich!! . . . Doch — ich —
vergebe! . . .“

STIMME ERFINDERS (*hellstrahlt Licht*)

„Wer bist du, Stimme im Nichts? . . .“

STIMME GOTTES

„Unbegreiflicher Wille, — — Geheimnis mir selbst!“

STIMME ERFINDERS

„Unser Wille — — warst du, — einzige Fremdheit im Kosmos von Uranbeginn! — Tödlicher Zwingherr, aus menschlichem Angsttraum geboren, . . . Stimme nur hör ich!! — Wo aber bist du?? . . . Unsichtbar mir!! . . .“

STIMME SATANS (*wildaufzuckt, Grünlicht*)

„Auch mir!! Und doch . . . er hat mich gestürzt!! . . . Noch nach Äonenwüsten roll ich im Zorn!! . . .“

STIMME ERFINDERS (*zu Satan*)

„Ich — war dein Sturz! . . . Du warst nur Fieberschweiß auf der Stirn meines Gott-Traums!! . . .“

STIMME GOTTES

„Totblenden, Erfinder, kann dich mein Licht! . . . Heller aber strömt Lichtmeer der Liebe in mir!! . . .“

STIMME ERFINDERS (*Licht hellstrahlend*)

„Ich — — bin die Liebe!! Ich — — denke und denke die Liebe!! . . .“

(*wildaufzuckt Grünlicht*)

STIMME GOTTES

„Nicht hört mein Ohr dich, Erfinder!“

STIMME ERFINDERS

„Nimmermehr schufst du Welt! . . . Welt erst schuf dich!! — Tränenmeer bist du, angeströmt vom Jammer der Welt! . . . Jedes Hoffnungsfünkchen der Menschheit, jeder winzigste Seufzer, der jemals auf Erden, — — ward zur Mastzelle dir!! . . .“

STIMME SATANS (*triumphleuchtend*)
„Richtige Deutung, Erfinder!“

STIMME ERFINDERS

„Unermeßlich dein Gott-Licht, — — weil unermeßlich
der Gott-Traum der Menschen, — — der nun schweigt!!...
Abstirbst du, Gott, hast du dein Blutlicht im Schweigen verströmt!“

STIMME GOTTES

„Unüberwindlich — — Duldung in mir!“

STIMME SATANS (*blitzschnell einfallend*)

„Ich — — der Beweis!!...“

STIMME GOTTES (*zu Satan*)

„Unebenbürtigkeit — — kleinschrumpft an mir!...“

STIMME ERFINDERS

„Du — — Gott, — — und Satan, — — nur mein Gedanke!!
Alle Gedanken Aller und Aller — — denken dich nicht mehr!!
Keiner mehr bettelt zu dir!“

STIMME GOTTES

„Werkzeug warst du, Erfinder!... Hand, die ich führte!...
Raumsturz — — menschenverschuldet!!...“

STIMME SATANS (*auflachend*)

„Gott-Tat, — — menschenverschuldet!!... Ha, ... ha, ...
ha, ... ha!!...“

STIMME ERFINDERS (*zu Gott*)

„Stimme im Nichts, — — wer gab dir Richtmacht??...“

STIMME GOTTES

„Ohnmachtstaumel an mir — — aufschleudert dich an Ur-
grenze von Fassung!! — Nie wird dir Antwort!!...“

STIMME SATANS (*tiefstrahlt Grünlicht im Gotthaß*)

„Niederdenke — — den Alpdruck, Erfinder!! Allsieg in dir!! — Menschheitsgehirn, — dämmererloschen!! Allträger du nun!! Gott — Teilgehirn nur!! — Du — — Weltgehirn!! — Unüberwindlich, Erfinder!! . . .“

STIMME GOTTES (*zornleuchtend*)

„Bebt — — vor Langmut in mir!! . . .“

STIMME ERFINDERS (*aufgleißt Licht*)

„Du, — — an die Wolken geworfener Giganten-Angst-
traum der Menschheit?? . . .“

STIMME GOTTES

„Neuschaff' ich Erde!! — Ungeboren aber bleibst du, Er-
finder!! Strafewigkeit wuchtet nah schon!! . . .“

STIMME SATANS

„Totdenke Alpdruck, Erfinder!! . . .“

STIMME ERFINDERS (*breitglänzt Licht*)

„Drohung?? — Ruck des letzten Gehirns ins Böse?? —
Neuschaffe Erde! — Aufwecke Menschheit!! — Ausposaune dein
Licht!! Mache rollen den Blutball!! — — — — — — — — — —“

STIMME SATANS

„Gott-Wüste hungert im Leeren . . .“

STIMME GOTTES (*hell aufglänzend*)

„Schattenwinzigkeit umträumt Allglanz! . . .“

STIMME ERFINDERS

„Nicht weich ich dir!! Ich — — Einheitsankläger wider dich!!
— Niederlastet mich Allbewußtsein, geworfen von allen Verwehten
in mich!!! . . . Einer und Einer: — — ich — öder — du!!! . . .“

STIMME GOTTES (*Lichtglanz schwankt*)

„Unendlich — — Duldung in mir!“

STIMME ERFINDERS

„In mir — — du Leerwort — in mir!! . . .“

STIMME SATANS (*höhnend*)

„Unendlich — ist tot!! — Nur in der Zeit — — war unendlich! . . .“

STIMME GOTTES (*Aufglanzversuch*)

„Ich — — Ewigkeitsnorm!! . . .“

STIMME ERFINDERS

„Raumsturz — — Gottsturz! . . .“

STIMME SATANS (*aufbläht sich Grünlicht*)

„Menschheitsentlassener — — Bettelgott!! . . .“

STIMME GOTTES

„Hauch meines Hauches, — — neuaufglänzt Menschheit!! . . .“

STIMME ERFINDERS

„Erdengehirnschlaf — — totdunkelt dich!“

STIMME GOTTES

„Denk meiner Duldung!“

STIMME ERFINDERS

(*Höchstglanz strahlend*)

„Menschenerfundener Name, — — furchterdachter Scheingott, — — jetzt machtleuchte — — ohne Wille von uns!“

STIMME GOTTES

(*dehnende Helligkeit überm Chaos*)

„Es — — werde — — Licht — —! — —“

(*Regungsloses Schweigdunkel*)

STIMME ERFINDERS *(zu Gott)*

„Ich — — habe — das — Werde — gedacht!! — Du
bist nur Traum meines Hirns!! . . .“

STIMME SATANS *(im Hohngelächter verebbend)*

STIMME GOTTES *(zorndurchzuckt)*

„Es — — werde — — Licht!! . . .“

(Brütende Urfinsternis umgähnt Chaos)

STIMME SATANS *(im Hohnorkan)*

„Keine Schöpfung — ohne Wille der Menschen. Macht-
los und lichtlos! . . .“

STIMME ERFINDERS *(Gipfelleuchten)*

„Totdenk — ich — dich — —, Gott, — — Doppel-
Bewußtsein in mir!! . . .“

STIMME GOTTES *(matter werdend das Licht)*

„Es — werde — Licht! . . .“

(Urschwärze grinst)

STIMME ERFINDERS

(unendlich aufleuchtet Licht)

„Sehnsuchtssekunde! . . .“

(Gott wird immer glanzloser)

*(In dem Maße, in dem Gottes Licht verebbt, strahlen
untergegangene Menschenmilliarden auf)*

STIMME ERFINDERS *(Jubelleuchten)*

„Aufstrahlt Menschheit im Nichts, — — weil zurückerobert
das Glanzmeer der Gedanken, gegossen und verschwendet
seit je in den Leerschall von Gott . . .“

STIMME GOTTES *(absterbend)*

„Es . . . werde . . .“

(Stimme Satans vergellt im Abrechnungsgelächter)

STIMME ERFINDERS (*Triumphschall*)
„Niedergeglättet — Menschheitsgebirge der Angst!!“

GOTT (*erlischt*)

STIMME SATANS (*im Absterben*)
„Gott — — ist — der — Menschengedanke!!“
(*Grünlicht verschwindet*)

STIMME ERFINDERS (*Einzigkeitsleuchte im Chaos*)
„Gotterlöst — — angstentbunden — — gutgeworden — —
ruft — — mich — mein — — Nichts!! . . .“
(*Licht Erfinders abnehmend. Menschenmilliarden dunkelwerdend*)

STIMME ERFINDERS (*verwehend*)
„. . . ich . . . will . . . mich . . . zu . . . den . . . andern . . .
träumen . . .“

(*Licht Erfinders ganz matt*)
„. . . Alltraum — — im Nichts! . . . All-Geburt — — zurück-
geboren — — in Urne — des — Nichts — —“
(*Licht verwehend*)

„. . . Ich — — traumletzter — — Wille — — — ent-
denke — — mich . . .“
(*Erfinder verlischt. Sekundenlange Urstille*)

Vorhang senkt sich über dem Chaos.

Ende der Vision.

